Interview de Mike Salisbury dans le MJBackstage 2.1

Réponse à Richard Lecoq (livre *Michael Jackson King*)

Vaucluse, France. Le 1er août 2011. Suite à la polémique née sur Internet concernant la publication de notre interview de Mike Salisbury, dans notre dernier magazine, le MJBackstage tient à remettre les choses à leur place. Selon Richard Lecoq, créateur du site de fan MJDatabank et auteur de l'ouvrage « Michael Jackson King », notre magazine aurait publié une « fausse interview » de Mike Salisbury, le créateur de la pochette d'Off The Wall. Selon Richard Lecoq, l'interview publiée dans notre magazine 2.1 ne serait qu'invention. En aucun cas, nous n'avons inventé cette interview. Face à ces propos diffamatoires, nous nous permettons d'apporter les précisions suivantes.

L'historique de notre interview :

1- Suite à la diffusion, en juillet 2009, par l'agence PRWEB, d'un communiqué de presse intitulé « The Man Behind Michael Jackson's White Glove and Socks Speaks 'Off the Wall' » mettant en avant le travail de Mike Salisbury pour le Roi de la Pop, le MJBackstage avait pris contact, **en décembre 2009**, avec Mike Salisbury, par e-mail. Ce dernier avait accepté une interview pour notre magazine.

2- Le temps est passé et un nouveau contact a été pris le **15 février 2011** avec une nouvelle demande d'interview en prévision d'un numéro de notre fanzine.

3- Le jour-même (**15 février 2011**), Mike Salisbury acceptait à nouveau.

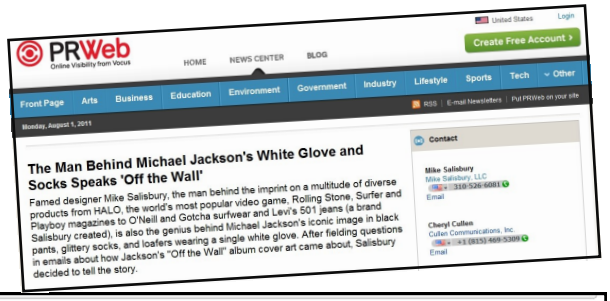
4- Les questions du MJB lui ont été envoyées le **18 mars 2011**, par e-mail toujours. Avec e-mail de réception par Mike Salisbury.

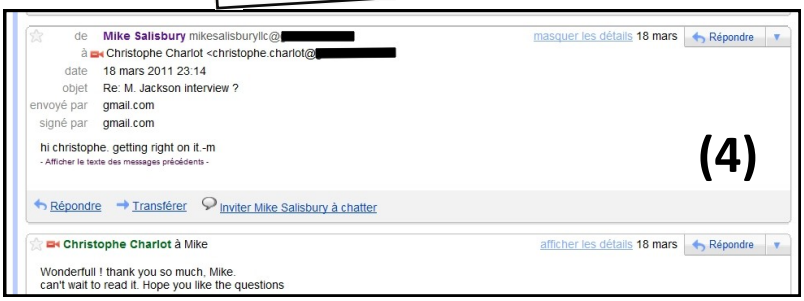
5- **Le 21 mars**, Mike Salisbury renvoyait un e-mail contenant un fichier word avec toutes ses réponses.

6– Les **24, 25 et 26 mars**, le créateur de la pochette d'Off The Wall nous fournissait des photos et illustrations pour agrémenter l'interview.

7- Le résultat de ces échanges se trouve dans le magazine MJBackstage 2.1 publié **début juillet 2011**.

(1)





(4)

(5)

Fidèle à son habitude, le magazine MJBackstage a donc bel et bien respecté sa manière de travailler dans le respect des personnes interrogées et des fans du Roi de la Pop, malgré les insinuations infondées de Monsieur Richard Lecoq. Nous regrettons vivement que nos lecteurs et les fans aient été plongés dans le doute par une campagne de diffamation menée sur Internet. Les méthodes utilisées par Monsieur Lecoq et l'énergie déployée pour répandre ces accusations ne peuvent que nous étonner. Nous regrettons, en effet, que le jeune auteur de « Michael Jackson King » n'ait pas pris la peine de nous contacter pour obtenir plus de détails. Nous aurions pu lui montrer l'ensemble des échanges d'e-mails que nous avons eus avec Mike Salisbury. Cela aurait permis à Richard Lecoq de constater, par lui-même, la légitimité de notre interview avec l'auteur de la pochette d'Off The Wall.

Selon Monsieur Lecoq, Mike Salisbury lui aurait confirmé ne pas avoir octroyé d'interview à notre revue. De toute évidence, contacté par Richard Lecoq et interrogé de manière sibylline plus de 4 mois après les échanges d'e-mails évoqués ci-dessus, Mike Salisbury ne se souvenait de toute évidence pas de la publication pour laquelle l'entretien était destiné tandis qu'il se rappelait de la personne l'ayant interrogé. De récents échanges d'e-mails entre Mike Salisbury et Christophe du MJBackstage en témoignent d'ailleurs.

Jusqu'ici, nous avons toujours respecté le site MJDatabank qui a su trouver sa place dans l'univers Jackson. Et la sortie du livre « Michael Jackson King » de Richard Lecoq, au moment-même du deuxième anniversaire de la mort de Michael Jackson, avait retenu notre attention. Le peu de scrupules de son auteur pour répandre en ligne des informations non-vérifiées et totalement fausses ne peut néanmoins qu'inciter à la prudence.

A présent que toute la lumière a été faite sur la véritable interview publiée par le MJBackstage dans notre magazine 2.1, notre équipe aspire surtout à se concentrer sur le prochain magazine pour continuer à répandre l'héritage et l'oeuvre du Roi de la Pop auprès des fans francophones.

Le MJBackstage
www.mjbackstage.be